

Musiklager-Kisi – das beliebte Jugendmusiklager mit Tradition

FOTOS VON CHRISTOPH EGGER



Gesamtfoto

Kommenden Herbst wird das regionale Musiklager-Kisi bereits zum 30. Mal durchgeführt. Die Grundidee des Lagers ist die Förderung von jungen Musikantinnen und Musikanten, welche noch nicht oder noch nicht lange in einer Jugendmusik oder in einem Musikverein mitspielen. Das Lager soll sie langfristig an die Vereine heranführen, im Mittelpunkt steht aber nicht die Leistung, sondern die Freude an der Musik und die Kameradschaft. Das Lager war und ist für viele Kinder und Jugendliche die erste Gelegenheit, in einer grösseren Formation musizieren zu können. Jedes Jahr, in den Herbstferien, geht's nach Zweisimmen in das

Ferienlager-Musikhaus. Dort steht ein eigenes Probelokal zur Verfügung. Geübt wird je nach Alter bis zu acht Stunden pro Tag. Aber auch neben dem Musikalischen wird viel geboten. So finden in der Lagerwoche beispielsweise auch eine Wanderung, ein Fussballturnier, ein Spielabend oder etwa auch der traditionelle Registerausgang mit «Coupe-Essen» statt.

Das grosse Finale eines jeden Lagers ist das Abschlusskonzert nach der Rückkehr aus dem Lager. Von diesem Konzert werden jedes Jahr Liveaufnahmen gemacht, welche den Teilnehmenden als Andenken dienen. Rund

300 Besucherinnen und Besucher kamen in den vergangenen Jahren jeweils an die Konzerte. Am Konzert treten die Jüngsten in der Beginnerband, die älteren Teilnehmenden in der Concertband und alle zusammen in der Lagerband auf. Die Musizierenden werden je nach Alter und Können zugeteilt und das musikalische Programm entsprechend angepasst, sodass niemand unter- oder überfordert wird.

Lagerleiter Christoph Egger (Kappel) und die drei Musiklehrer und Dirigenten Oliver Waldmann (Hägendorf), Andreas Moser (Selzach) und Fabian Garberthüel (Oftringen) werden von zwölf

Musiklager ^{30 Jahre} Kisi

fachkundigen Registerleitenden unterstützt, welche wiederum Mitglieder der Musikvereine im Einzugsgebiet des Musiklager-Kisi sind. Ebenfalls dabei ist eine eigene Küchencrew. Jedes Jahr setzen die Lager- und Registerleitenden unentgeltlich eine Woche ihrer Ferien ein. Ganz klar: Ohne Idealisten würde es das Lager nicht geben. Das Musiklager-Kisi fand 1992 erstmals statt und war gleich ein durchschlagender Erfolg. Nach 39 Teilnehmenden im Jahr 1992 stieg die Zahl rasant an, 1996 wurde mit 78 Teilnehmenden der Höchststand erreicht. So beliebt war das Lager, dass man das Einzugsgebiet einschränken und eine Altersobergrenze einführen musste; heute können junge Musikantinnen und Musikanten ab dem zweiten Unterrichtsjahr bis zur



Probe Beginnerband



Gesamtprobe Lagerband

Vollendung des 20. Altersjahres aus den Gemeinden Neuendorf, Härkingen, Gunzgen, Kappel, Hägendorf, Rickenbach und der Region Rothrist teilnehmen. Mit durchschnittlich 50 bis 60 Blech- und Holzbläser/innen sowie Schlagzeugern ist das Musiklager-Kisi eines der grössten und traditionsreichsten Musiklager in den Kantonen Solothurn und Aargau.

Weitere Informationen zum Lager erhalten Sie sich auf www.musiklagerkisi.ch oder beim Lagerleiter Christoph Egger (079 335 60 37, christoph.egger@gmx.ch).