

Ein Musiklager im Zeichen des Virus'

Auch die Verantwortlichen des Musiklager-Kisi liess das Coronavirus bängen. Findet es statt oder nicht? Es fand statt.

Das Musiklager-Kisi wurde 1992 gegründet und ist ein Jugendmusiklager für Teilnehmer im Alter zwischen 9 und 20 Jahren aus den Regionen Untergäu/Rothrist. Nach einer intensiven Probewoche im Berner Oberland wurde das musikalische Ergebnis dem Publikum präsentiert. Es ist stets erstaunlich, was die jungen Musikantinnen und Musikantinnen mit ihren Registerleitern auf die Beine stellen. Denn: die Noten werden jeweils erst zu Beginn des Lagers verteilt.

Dieses Jahr fand das Abschlusskonzert nicht wie gewohnt in Rickenbach, sondern in der Raiffeisen-Arena Hägendorf statt. 2020 ist alles anders. Seit Beginn des Jahres begleitet ein Virus das tägliche Leben. Dies hatte auch auf Auswirkungen auf die Jugendlichen. So durften die Lagerteilnehmer zum Beispiel das Haus in Zweisimmen nicht verlassen, um etwa im Dorf einkaufen zu gehen. Am Konzertabend durfte dafür bekannt gegeben werden, dass alle Anwesenden gesund und wieder nach Hause gekommen sind. Das aufwändige Schutzkonzept hat sich bewährt. Auch auf das Konzerterlebnis am Frei-



Am Konzert wurde von den Lagerteilnehmern ein abwechslungsreiches Programm geboten. Bild: zvg

tagabend hatte Covid-19 Auswirkungen. So mussten die Konzertbesucher ein Gratis-Ticket beziehen, so dass nebst der Maskenpflicht auch das Contact-Tracing sichergestellt war.

Unter der musikalischen Leitung von Oliver Waldmann, Andreas Moser und Fabian Ga-

berthüel wurde ein abwechslungsreiches Programm einstudiert. Dies wollten sich viele Eltern, Göttis, Gottis, Grosseltern sowie Freunde und Bekannte nicht entgehen lassen. Präsentiert wird das Erlernte der Woche jeweils durch drei Bands - Lager-, Beginner- und Con-

certband. Wer den Konzertabend verpasst hat, der hat die Möglichkeit, einen Film auf der Facebook-Seite des Musiklagers-Kisi oder auf Youtube anzusehen.

Die effektiven Lagerkosten pro Teilnehmer belaufen sich auf über 600 Franken. Diese be-

inhalten Aufwendungen für Transport, Unterkunft inkl. Benützung der Probelokale, Kurtaxen, Vollpension, Beschaffung und Kopieren von Notenmaterial, einen Tagesausflug, ein Freizeitprogramm, Werbung, die Organisation des Abschlusskonzertes, ein Lager-T-Shirt sowie eine Live-CD. Jahr für Jahr generieren Lager- und Registerleiter im Vorfeld des Lagers Sponsoringbeiträge, welche es erlauben, die Teilnehmerbeiträge tief zu halten und Familien mit mehreren Teilnehmern einen Familienrabatt zu gewähren. Aktuell decken die Sponsoringeinnahmen über zwei Drittel der Lagerkosten. Dies müsste auch so bleiben, damit den Jugendlichen respektive deren Eltern nicht ein zu grosser Beitrag in Rechnung gestellt werden muss. Wer das Musiklager-Kisi unterstützen möchte, kann unter www.musiklager-kisi.ch entsprechende Informationen finden. 2021 wird eine Jubiläumsausgabe sein. Das 30. Kisi-Lager findet vom Samstag, 2. Oktober bis Freitag, 8. Oktober in Zweisimmen statt.

Daniel Kaspar